



La Facultad de Farmacia presenta la exposición sobre Valencia y la revolución química, después de su buena acogida en el Palacio de Cerveró

La muestra ha superado las 1.200 visitas en el Palacio de Cerveró, sede del Instituto López Piñero

La Facultad de Farmacia de la Universitat de València acoge, desde el 2 noviembre y hasta el próximo 10 de diciembre, una selección de paneles de la exposición *Afinidades electivas: Valencia y la revolución química*, que podrá ser visitada en el Vestíbulo de la Facultad de Farmacia (Burjassot) de la Universitat de València.

La muestra, que fue inaugurada el pasado 26 de mayo por Esteban Morcillo, rector de la Universitat de València, José Pío Beltrán, delegado del CSIC en la Comunidad Valenciana y José Ramón Bertomeu, comisario de la exposición, ha estado abierta al público hasta el 29 de octubre en el Palacio de Cerveró, sede del Instituto de Historia de la Medicina y de la Ciencia López Piñero, donde ha alcanzado las 1.217 visitas.

La exposición, enmarcada en las celebraciones del Año Internacional de la Química, está dividida en dos secciones y repasa el desarrollo de la química moderna a través del escenario que ofrece la Valencia de finales del siglo XVIII.

La primera parte presenta los cambios en la química europea de finales del siglo XVIII junto con los acontecimientos que condujeron a la constitución de una cátedra de química en Valencia dirigida a la formación de médicos y artesanos. Los ejemplos históricos seleccionados permiten reflexionar críticamente sobre cuestiones relevantes de la naciente química que siguen teniendo un fuerte interés actual y, muy probablemente, también lo tendrán en el futuro: las relaciones entre ciencia, tecnología y sociedad, la imagen pública de la química, la circulación del saber científico y tecnológico, las aplicaciones de la química en la industria y en la medicina, el papel de los instrumentos científicos en las investigaciones experimentales y las relaciones entre la ciencia y el poder político y económico.

La segunda sección está centrada en el más famoso estudiante de la cátedra de química de la Universitat de València: Mateu Orfila i Rotger (1787-1853). A través de sus cartas y recuerdos, se reconstruyen sus años de formación, sus investigaciones toxicológicas y su actividad como perito en varios famosos casos de envenenamiento en los que participó. Gracias a los excelentes fondos que conserva la Universitat de València, así como los obtenidos de otras instituciones académicas, se ha construido un recorrido que integra abundantes elementos visuales, instrumentos, libros y documentales, todo ello dentro de una línea argumental acorde con las más recientes investigaciones históricas.